

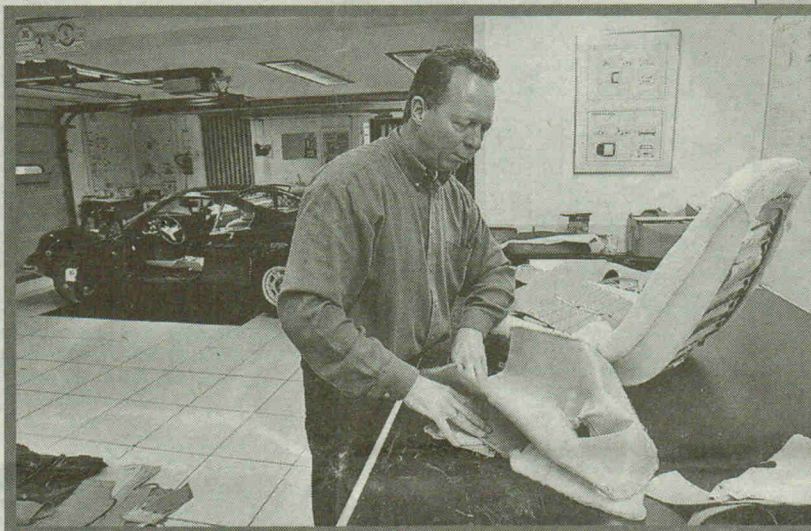
# Perfect Ferrar

## Autobekleder Henk van Lith let op ieder detail

door EMILE BODE

**WADENOIJEN** - Wie het oude interieur van zijn kostbare Ferrari of andere Italiaanse sportauto in originele staat wil restaureren, kan bijna niet om Henk van Lith (43) heen. Uit binnen- en buitenland komen de liefhebbers van Italiaanse racemonsters naar zijn eenmanszaak in het vaderlandse vlekje Wadenoijen.

Henk van Lith weet alles van interieurs, in het bijzonder van lederen bekleding. Zijn streven naar perfectie



■ Eén stoel vergt maar liefst 20 tot 25 uur werk.

kost de klant een bom duiten, maar geeft achteraf ook een gevoel van tevredenheid, want de bekleder uit de Betuwe let op elk detail.

Als beroepsmilitair bij defensie repareerde hij vliegerkleding en vliegtuigstoelen. In zijn vrije tijd begon hij een zeilmakerij en carrosseriebekledingsbedrijf en twaalf jaar geleden trok hij de stoute schoenen aan en begon een bedrijfje in autobekleding. Al snel werden exclusieve Italiaanse mobielen, Ferrari voorop, zijn voornaamste doelgroep.

### Handwerk

Is het nou echt zo moeilijk om een leren stoeltje of een paneel in een Ferrari te repareren? „Ja, dat is precisie en handwerk”, legt Van Lith uit. „Want mijn streven is alles in oorspronkelijke staat te herstellen. Dan gaat het om leder, ondertapijt, vinyl, klassiek gewoon tapijt, deurpanelen, hemels en stoelen. Ik moet kunststof mallen maken en voor onbrandbaar kaasdoek en zitschuim zorgen.”

## In één stoel gaat vier à vijf vierkante meter leer zitten

het bekende Connolly leder, maar deze fabriek ging in 2002 failliet. Nu koop ik huiden van topkwaliteit die speciaal voor mij worden geselecteerd. Ik laat ze behandelen zoals het vroegere Connolly Vaurol en Autolux was. De structuur, glans, dikte, soft of hard en de finish zijn gelijk.”

De huiden worden speciaal behandeld tegen

## Nationale Bokbierdag

Voor menigeen breken sombere tijden aan als de bladeren weer van de bomen vallen, de liefhebbers van bokbier worden er alleen maar vrolijker van.

Van de diverse evenementen rond dit pilsje die op verschillende plaatsen in ons land worden gehouden, geldt de Nationale Bokbierdag vandaag in Zutphen als een van de onbetwiste hoogtepunten. Ook nu worden er meer dan 100.000 bezoekers verwacht.

Grote publiekstrekker vormt traditioneel de grote optocht om 14.30 uur met nostalgische bierkarren en andere historische voertuigen. Verder is er een ruilbeurs met allerlei attributen zoals bierglazen, viltjes en vlaggetjes.

[www.bokbierdag.nl](http://www.bokbierdag.nl)





# Ferrari-interieur



■ Henk van Lith achter de naaimachine. „Indien nodig werk ik van 's ochtends acht uur tot twee uur 's nachts.”

FOTO'S: RIAS IMMINK

vakbekwame jury onderzoekt hoe perfect een auto en interieur in oude staat zijn hersteld.

Bezeten van zijn vak vertelt hij verder. „Ik gebruik speciaal, watervast papier voor achter de zijportieren”, zegt hij met een aanstekelijk enthousiasme. „Ik koop origineel Ferrari-tapijt, ik maak zelf de schroefjes als ze niet meer in originele staat verkrijgbaar zijn. Soms ben ik eindeloos op zoek naar bepaalde tapijtdrukknoppen of naar afsluiterubbers voor de deuren.”

## Verskil

## Cospaia, nieuwe topper in Brussel

De Brusselse superchef Jean-Pierre Bruneau (\*\*\*) heeft samen met designer Marcel Wolterinck aan de Guldenvlieslaan in de Belgische hoofdstad een restaurantbar van internationale allure geopend: Cospaia.

De locatie is niet zomaar gekozen: menig Europeaan kent deze plek van haar legendarische eetgelegenheden, een buurt die luxe en gezelligheid uitademt met exclusieve boetieks en hotels, vlakbij het financiële centrum, de



■ Cospaia: internationale

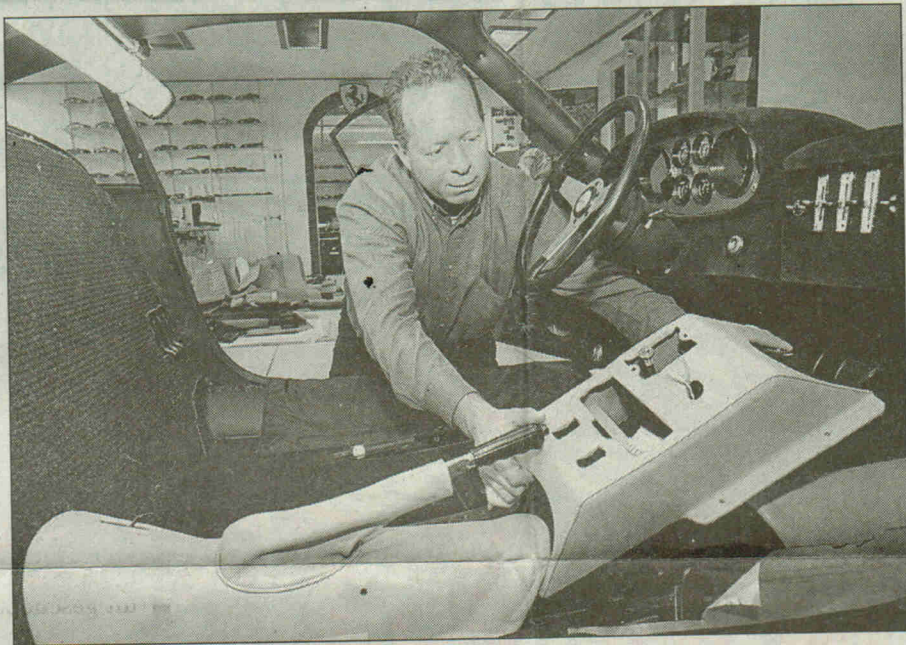


lij-  
pr-  
el-  
  
ijk  
pa-  
re-  
en  
uit.  
s in  
er-  
ler,  
ge-  
he-  
hoet  
en  
oek  
  
-en  
i in  
rde  
bij  
Lith  
bo-  
zag.  
ma-  
aan-  
be-  
sels  
n de  
  
zien  
s dat

het bekende Connolly leder, maar deze fabriek ging in 2002 failliet. Nu koop ik huiden van topkwaliteit die speciaal voor mij worden geselecteerd. Ik laat ze behandelen zoals het vroegere Connolly Vau-mol en Autolux was. De structuur, glans, dikte, soft of hard en de finish zijn gelijk."

De huiden worden speciaal behandeld tegen hoge temperaturen, tegen vocht en tegen verkleuren. Dan praat je al gauw voor een hoge vierkante-meterprijs. Van Lith: „Voor één stoel heb je vier tot vijf vierkante meter nodig en alleen de beste stukken van dit natuurproduct worden gebruikt."

Hij pakt zijn loop. „Kijk, een muskietenbeet. Dat stuk is onbruikbaar. Rolls-Royce



■ Het leer wordt om de console van de Ferrari gedrapeerd.

gebruikt 18 huiden voor één auto. Alleen de mooiste stukken uit het leer worden gebruikt. Door de strenge selectie van de huiden die ik gebruik, kan ik vaak met minder dan de helft volstaan."

Het opknappen van een kaal interieur kost hem gemiddeld zes tot acht weken. „Met één stoel ben ik 20 tot 25 uur bezig."

Van Lith werkt alleen en dit betekent dat het een tijdje kan duren voordat uw auto onder

handen kan worden genomen. „Aan de andere kant werk ik, indien nodig en mogelijk, van acht uur 's ochtends tot twee uur 's nachts, dus ik kan het een en ander verzetten." Zijn klanten hebben al diverse prijzen gewonnen in de Prix Concours d'Elegance, waarbij een

■ Henk van Lith achter de naam-  
uur 's nachts."  
  
vakbekwame jury onderzoekt hoe perfect een auto en interieur in oude staat zijn hersteld. Bezeten van zijn vak vertelt hij verder. „Ik gebruik speciaal, watervast papier voor achter de zijportieren", zegt hij met een aanstekelijk enthousiasme. „Ik koop origineel Ferrari-tapijt, ik maak zelf de schroefjes als ze niet meer in originele staat verkrijgbaar zijn. Soms ben ik eindeloos op zoek naar bepaalde tapijtdrukknopen of naar afsluitrubbers voor de deuren."

### Verskil

Waarom zoveel moeite? Niemand ziet het verschil. Van Lith kijkt me verbaasd aan. „Dat denk jij, maar bij een concours branden ze de deur mij beklede wagen af als ik geen originele onderdelen gebruik."

Van Lith kan dit werk nog jaren volhouden. „Het is een combinatie van hobby, ambitie en passie voor snelle wagens. En je wilt natuurlijk de beste zijn in jouw vak."

vijfde gang  
en verleidelijke voorstelling



elfde gang  
De zoete maak van blinders in je buik

# Maakt Amsterdamse 'eetzaal' smullen



### Waardering restaurants

voldoende -	☺
goed -	☺☺
zeer goed; sterniveau -	☺☺☺
uitstekend; grote klasse -	☺☺☺☺
uitmuntend; onberispelijke keuken	☺☺☺☺☺

terselie met azijn. „De veredelde versie van een ouderwetse garnalencocktail", aldus de chef.

Gevolgd door Schotse zalm met nori. De vis gevuld met peterselie, kervel, bieslook, peper, zout en een beetje dille, ingepakt in het beroemde Japanse zeewier, gegaard op lage temperatuur en enkele dagen koud weggezet om de natuurlijke gelatines in het vlees te laten stollen. Een mootje daarvan, ongelooflijk zacht en



■ Gasten van Vermeer krijgen een heerlijk kaasdessert voorgeschoteld.

FOTO: EMIEL VAN DER...